**附件：**

**《XXXX》混合课程设计**

目录

**[一、](#_Toc507505437)****[课程基本信息 1](#_Toc507505437)**

[(一) 课程的地位、作用和任务（作用与任务可合并） 1](#_Toc507505438)

[(二) 课程教学的总体目标和要求 1](#_Toc507505439)

[(三) 授课信息 1](#_Toc507505440)

[(四) 学时学分 1](#_Toc507505441)

[(五) 考核方式 2](#_Toc507505442)

**[二、](#_Toc507505443)****[课程现存问题与解决方案 3](#_Toc507505443)**

**[三、](#_Toc507505444)****[课程单元划分 4](#_Toc507505444)**

**[四、](#_Toc507505445)****[课程单元设计（以一个知识单元为例） 5](#_Toc507505445)**

[(一) 撰写课程目标 5](#_Toc507505446)

[1. 教学目标 5](#_Toc507505447)

[2. 重难点： 6](#_Toc507505448)

[(二) 学习活动设计(以一个知识单元为例) 7](#_Toc507505449)

[(三) 本单元待准备的教学资源 8](#_Toc507505450)

**课程基本信息**

1. **课程的地位、作用和任务（作用与任务可合并）**
2. 地位：
3. 作用（任务）：

***设计说明：****描述课程的作用与任务，如：为后续课程\*\*\*提供\*\*知识/技能/方法/过程/能力……基础。（如果没有后续课程，此处可留空）*

1. **课程教学的总体目标和要求**
2. 总体目标：

***设计说明：****(分类填写)*

*知识与技能目标：适合于结构化的基础理论知识和基本操作技能。*

*学习方法与能力目标：适合于学生认知过程与问题解决能力的培养，强调知识的理解性和学习的建构性。*

*情感/态度/价值观目标：适合于学生个性发展、创造精神、人格陶冶等方面的培养。*

1. 修读要求：

***设计说明：****为完成本门课程的学习，学习者需具备……知识/技能基础，学过……先修课程（如果没有先修课程，此处可留空）。*

1. **授课信息**

* 授课教师
* 授课对象
* 选课人数

1. **学时学分**

* 学分
* 学时
  + 教学计划总学时
  + 学时安排：*（例：知识内容36学时+练习实训8学时+复习答疑4课时+机动8学时，其中总计线上\*\*学时，线下\*\*学时）*
  + 为完成本门课程，学生每周约花费\*\*小时，\*\*小时线上，\*\*小时线下；（*注：专业课建议根据课程过往教学经验预估一个值，便于后续知识单元的拆分及课前、课后线上学习容量的安排。）*

1. **考核方式**

* 采取XXXX的方式进行考核。
* 成绩构成及比例

***设计说明：****关于考核方式，建议老师根据上述百分比分配，针对可以量化评价的部分再加入对评价内容、分值、给分标准、完成期限等的描述（如平时作业占20%，建议写明本学期本课程的作业包括线上的？还是线下的？分别有几次作业？每次分值或占比是多少？什么时候是作业提交的截止日期？迟交扣分吗？怎么扣呢？）。目的是帮助学生了解“我学习这门课程需要完成哪些任务，我想拿到60分要完成哪些任务，完成到什么程度？想拿90分呢？”，方便学生根据自己对本门课程的学习要求自主安排本课程的学习。*

*下面这个样例，供参考：*

**《基于设计的研究方法》课程评价方式：**

（1）可能选择的研究主题描述（1-2页，小4号字，2倍行距；2分）：简要描述至少三个可能选择的研究主题，每个主题包括研究的关注点、可能的研究问题、可能选择的设计研究方法。

（2）初步提出研究问题（1-2页，小4号字，2倍行距；2分）：简要描述所选研究主题需要解决的问题、问题的情景和实际工作中的可能需求。

（3）选择文献及简要说明（2-4页，小4号字，2倍行距；2分）：列出已经查询到的文献，选择与本研究相关度较高的文献，并逐一说明这些文献与研究问题的关联性。

（4）细化研究问题（2-4页，小4号字，2倍行距；2分）：基于文献分析，进一步明确定义研究的问题。

（5）制订实际需求调查的计划和设计需求（2-4页，小4号字，2倍行距；2分）：针对研究的问题，制订进行实际需求调查的方法和程序，提出初步的设计需求。

（6）数据收集和分析（2-4页，小4号字，2倍行距；2分）：提出数据收集的过程和工具；通过表单的形式列出需要收集的各类数据，并提出分析处理的方法。

（7）设计原型（1）（2分）：初步勾画设计的原型，遵循所选择的设计方法的程序，提出设计的原型。

（8）设计的评价方案（2-4页，小4号字，2倍行距；2分）：制订设计原型的评价方案，说明本研究的可能理论产出和实践建议。

（9）设计原型（2）（2分）：通过小组交流和讨论，以及评价设计，进一步完善设计原型，撰写设计需求说明书。

（10）研究设计书（5-8页，小4号字，2倍行距；48分）：基于先前作业以及课堂讨论、同伴交流的结果，完成一份完整研究设计书（Word文档），要求包括必须的全部内容，并遵循论文撰写的规范。同时准备10分钟课堂交流的讲稿。研究设计书38分，课堂讲解10分。

（11）课程参与（34分）：要求学生积极参与到课堂内外的面对面讨论和网上讨论中。评价标准：课堂参与共计10分，缺席一次扣5分，两次扣10分，三次将无成绩，缺席课程需要当面或电子邮件向任课教师请假。网上报告与讨论共计24分，要求学生在每次课堂前后提交预习报告和反思报告，本学期课程共有12次预习报告和12次反思报告，缺一次扣1分。

注：作业晚交扣分：过截止日期——应得分的80%；晚交一周——无分。

**课程现存问题与解决方案**

***设计说明：****请老师初步考虑在本课程的过往教学中，存在哪些具体问题？同时在加入了技术手段后，可以将技术手段用于支撑哪些教学环节，这样的混合解决了以上教学问题中的哪几个？是如何解决的？请逐一列出并逐一给出解决方案。*

*此处关键点在于描述存在问题时建议用“某原因🡪某结果”方式描述，如此比较容易写出解决方案，下例，供老师参考：*

**建议这样写：**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **存在问题** | **能否用混合教学解决** | **解决方案** |
| **例：**(因为)课程概念多，（所以）学生不易记忆，（导致）学生畏难，影响深度内容的理解与技能的训练。 | 能 | 将概念学习部分移动到线上，利用多种媒体形式如ppt、短视频讲解等呈现，同时利用概念结构图增强概念之间的联系，强调概念间的逻辑关系与主次关系。概念间不同联系越多，逻辑关系与主次关系越清晰，学生越容易记忆与回忆，由此，降低概念数量多给学生带来的学习难度。 |
|  |  |  |

**不建议这样写：**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **存在问题** | **能否用混合教学解决** | **解决方案** |
| 1. 难度大：概念多，抽象性强，对数理基础有一定要求，学生们学习时有畏难情绪。 | 能 |  |
|  |  |  |

**课程单元划分**

***设计说明：****您需要列出课程整体章节/（学习）单元划分。同时，学生在一周内的线上学习内容建议是一个完整的学习单元，其中可包含按照课程内容本身划分的一个或几个知识单元。*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **序号** | **单元名称** | **子单元名称** |
|  |  |  |

**课程单元设计（以一个知识单元为例）**

***设计说明：****此表格旨在帮助大家梳理“混合教学思路”，教师了解课程设计思路后可淡化填写此表。*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **课程名称** | **单元名称** | | **授课教师** |
|  |  | |  |
| 本节教学计划：共X学时 | | | （学生）在线学习：X学时 |
| （教师）线下课堂面授：X学时 | | （教师）线上指导：X学时 |

1. **撰写课程目标**

**教学目标**

***设计说明：****教学目标的清晰撰写有助于帮助学生了解教师对本课程的教学要求，帮助学生明确在本课程中“要学会什么？怎样才可算作学会？”，以及明确“教师口中的‘掌握、了解、理解’等到底是学到什么程度？”的困惑，基于此，请将本知识单元的目标按照下表格中的目标分类，分别填写。*

***教学目标的撰写建议参考ABCD表述法****：*

*A:教学对象audience：目标所指对象；*

*B:行为behavior：通过学习以后，学习者应能做什么（行为的变化）；*

*C:条件conditions：说明上述行为在什么条件下产生；*

*D:标准degree：可以接受的行为水平。*

*例：****学生（对象）****经过****词语背记任务****（****条件****：任务1）能够****默写出本课所学10个单词（行为）****，正确率****达到80%（标准/程度）****以上。*

|  |  |
| --- | --- |
| **子单元名称** | **教学目标（ABCD法）** |
| 子单元1：XXXXX | 教学目标1： |
| 教学目标2： |

**重难点：**

* **重点**
* **难点**

1. **学习活动设计(以一个知识单元为例)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **单元名称** | **课时分配** | **子单元名称** | **教学目标** | **学习内容** | **学习资源** | **学习活动** | **教学评价** | **…** |
| **可使用主题、单元、模块、周次等来描述** | **包含课前、课中、课后学习** | **单元的细化** | **建议使用ABCD法**  **具体、可量化**  **可理解** | **知识与技能的分类** | **电子讲稿**  **电子文档(PDF,WORD）**  **视频资源**  **动画、程序**  **……** | **具体化活动：**  **课前（预习课、预习测试）**  **课中（重点讲解、教师答疑、小组讨论、课中测试、成果展示）**  **课后（学习反思、课后作业、课后拓展）等** | **作业评价**  **测试评价**  **讨论情况**  **问卷分析**  **在线学习行为分析**  **课堂测试**  **课堂表现** |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

1. **本单元待准备的教学资源**
2. **需要录制的视频：X个视频**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **知识点** | **视频内容** | **时长** | **技巧** | **场景** | **备注** |
| *例1：* | *琶音的概念及演奏技法* | *演奏技法* | *3分钟* | *特写手指* | *琴房* | *关键环节，配合静态图片拍摄* |
| 2 |  |  |  |  |  |  |

1. **需要准备的文档材料**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **知识点** | **文档类型** | **呈现形式** | **备注** |
| *例1* | *琶音的概念及演奏技法* | *PPT* | *在线展示/可下载文档* |  |
| 2 |  |  |  |  |

1. **拟测试题目：**

*一般来讲，建议利用至少三种类型的题目交叉测试学生针对同一知识点在不同知识结构与不同知识运用要求下的答题结果，以判断学生是否真正掌握了某一知识点，同时了解学生未掌握的是该知识点的概念、与其他知识的关系、还是应用等，便于教师上课给予针对性的讲解。*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **对应的学习内容** | **序号** | **题目内容** |
|  | 题型1：XXX |  |
| 题型2：XXX |  |
| 题型3：XXX |  |